

■ ALLROUNDBÜHNE **ADAGIO**



Die variable Bühne für Zelt- und Open-Air-Veranstaltungen

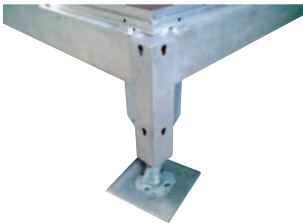
- Erhältlich in 3,0 x 3,0 m oder 3,0 x 2,0 m Feldern (Sondermaße möglich)
- Bühnenhöhe von 0,6 - 1,0 m oder 1,0 - 1,4 m stufenlos einstellbar
- Nutzbar je nach Ausstattung als Aluminiumbühne, Podestbühne, Tanzfläche oder Kassettenfußboden
- Bühnenbelag aus wetterfesten Siebdruckplatten oder Mehrschichtplatten mit Aluminiumrahmen
- Lieferung inkl. Neigungswinkel verstellbarer Aufgangstreppe und Rundumgeländer
- Verschiedene Bühnenüberdachungen standardmäßig lieferbar



Der massive und trotzdem leichte Aluminiumunterbau sorgt für absolut sicheren, bewegungslosen Stand. Der Bühnenbelag mit Aluminiumrahmen wird dann nur noch oben aufgelegt und sichert sich von allein.



Bühnentreppe, Geländer oder Bühnenblende werden direkt an der Kedernut der aufgelegten Podeste befestigt. So können alle Anbauteile auch bei Verwendung als Podestbühne oder Tanzfläche verwendet werden



Die Querträger werden mittels Knopfverschlüssen in die Bühnenpfosten eingehängt – das geht schnell, sieht optisch super aus und bedeutet höchste Festigkeit. An diesen Fräsungen werden auch die Aufnahmeadapter für die Bühnenüberdachung befestigt

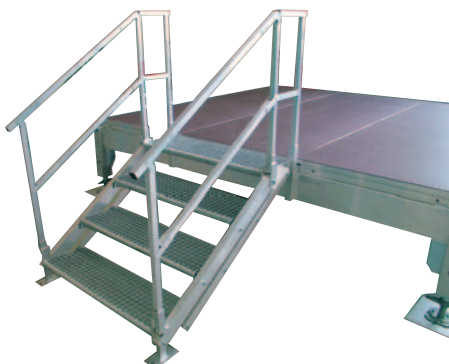
EINSATZGEBIET

LIEFERUMFANG

SONDERZUBEHÖR

TECHNISCHE DATEN

Feldgröße	3,0 x 2,0 m oder 3,0 x 3,0 m
Bühnenhöhe	stufenlos verstellbar 0,6 - 1,0 m
längstes Teil	3,0 m
Gewicht	ca. 40 kg/m ²
Belastbarkeit	350 kg/m ²
Bühnenbelag	Siebdruckplatte 15 mm im Aluminiumrahmen



Die Aufgangstreppe passt sich durch ein innovatives Gelenksystem automatisch jeder eingestellten Bühnenhöhe an

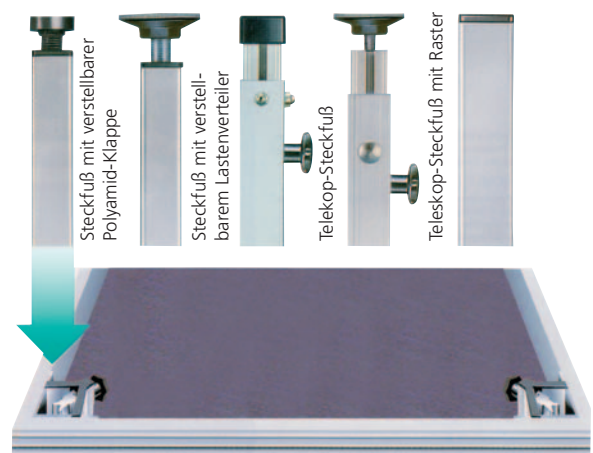
Ob Zeltparty- Open-Air, Symphoniekonzert oder Tanzveranstaltung, immer wird ein Bühnensystem benötigt, das sich flexibel und schnell montieren lässt und möglichst wenig Lagerplatz benötigt. Unser Bühnensystem Adagio zeichnet sich durch dreifache Nutzung aus. Als Aluminiumbühne, Podestbühne oder als Tanzfläche lassen sich die Bauteile im gemeinsamen Zusammenspiel oder im Einzelnen nutzen. So spielt es keine Rolle, ob Sie heute ein Konzert mit kompletter Musikkapelle veranstalten wollen, morgen einfach nur ein Einzelpodest für ein Rednerpult benötigen oder nächste Woche eine Modenschau mit Laufsteg anbieten. Adagio steht Ihnen immer erfolgreich und vielfach nutzbar zur Seite. Und als I-Tüpfelchen können Sie die Einzelplatten natürlich als Kassettenfußboden in Ihr Partyzelt legen.

- Komplette Gerüstkonstruktion mit Bühnenboden, Spindelfüße mit vergrößerter Grundplatte
- Aufgangstreppe mit stufenloser Neigungswinkeleinstellung
- Rundumgeländer

- Verschiedene Überdachungsvarianten
- Bühnenblende unten aus PVC-Planenstoff
- Bühnenpfosten für bis zu 140 cm Aufbauhöhe (auch als Abstufung einsetzbar)
- Eckwinkel in verschiedenen Höhen und Ausführungen zur Aufnahme von Alufüßen (Nutzung als Podestbühne)
- Verbindungsklammern und Kunststoffverbinder (für Podestbühne oder Tanzfläche)
- Aufgangstreppe einzeln

- Bühnenpfosten aus Alu-Vierkant 100 x 100 x 2 mm
- Quertraversen aus Alu-Rechteck 180 x 60 x 2 mm
- Geländer aus Alu-Rohr 25 x 25 x 2 mm
- Höhenverstellbare Füße aus Gerüstspindeln mit vergrößerter Grundplatte ca. 35 x 35 cm

Umbau zur Podestbühne



Der ALU-Eckwinkel ist mit dem Zargenrahmen verschraubt und gibt den Steckfüßen festen Halt. Die Steckfüße sind einfach und schnell zu montieren. Der Stapelpuffer auf dem Eckwinkel schützt die Bodenplatte der nächsten Bühne.